

我喜歡你在鏡頭下所呈現的世界



若是能理解你眼中的世界



也許我也能夠你理解真正的你

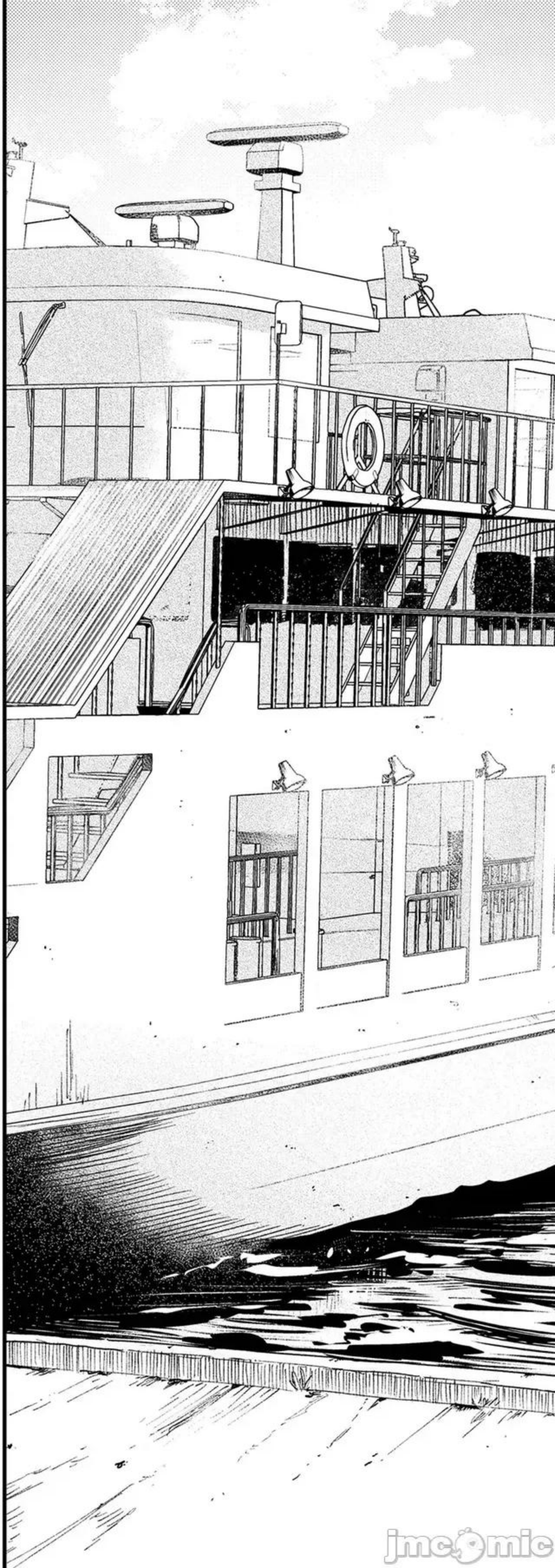
波間の ポートレート

PRESENTED BY とりい 鳥居ヨシツナ

漫画でしか描けない
独特の美しさ、表現がある。
「少女のこと」など最たるものだ。
その先端に僕らと彼女らはいる。

—COMIC LO 編集長 W

古さも新しさも関係ない。
今この感覚
それがすべてだ。



話說妳不要用跑到
港口來接我吧

在家裡等我
不就好了

青梅竹馬特地
來接你

高興吧

感激不盡……

真是的
我向你表示了
這麼大的愛意

你也應該跟我
交往了吧？

不行

爲什麼
我這麼的
漂亮……

妳是很
漂亮沒錯
但這是
兩回事

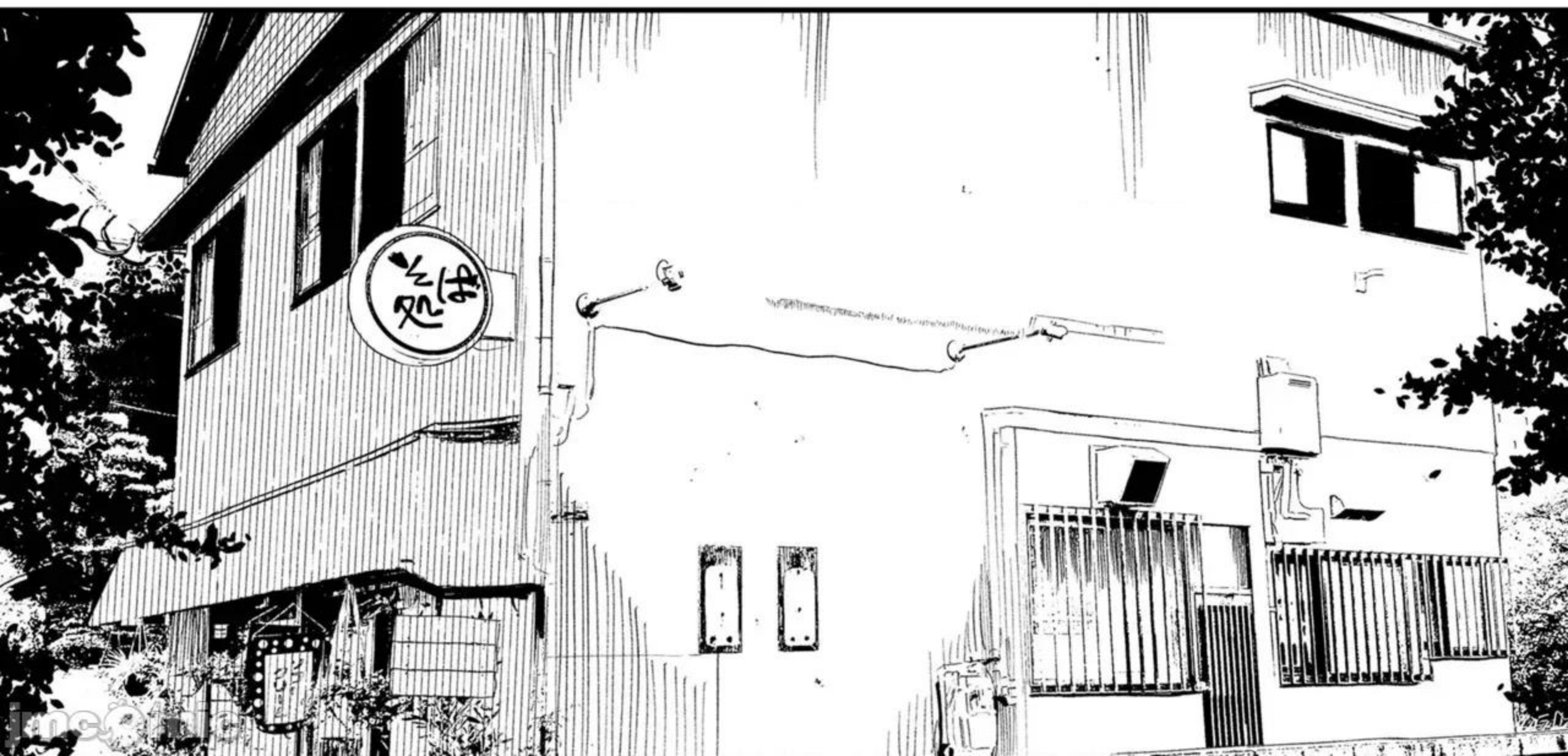
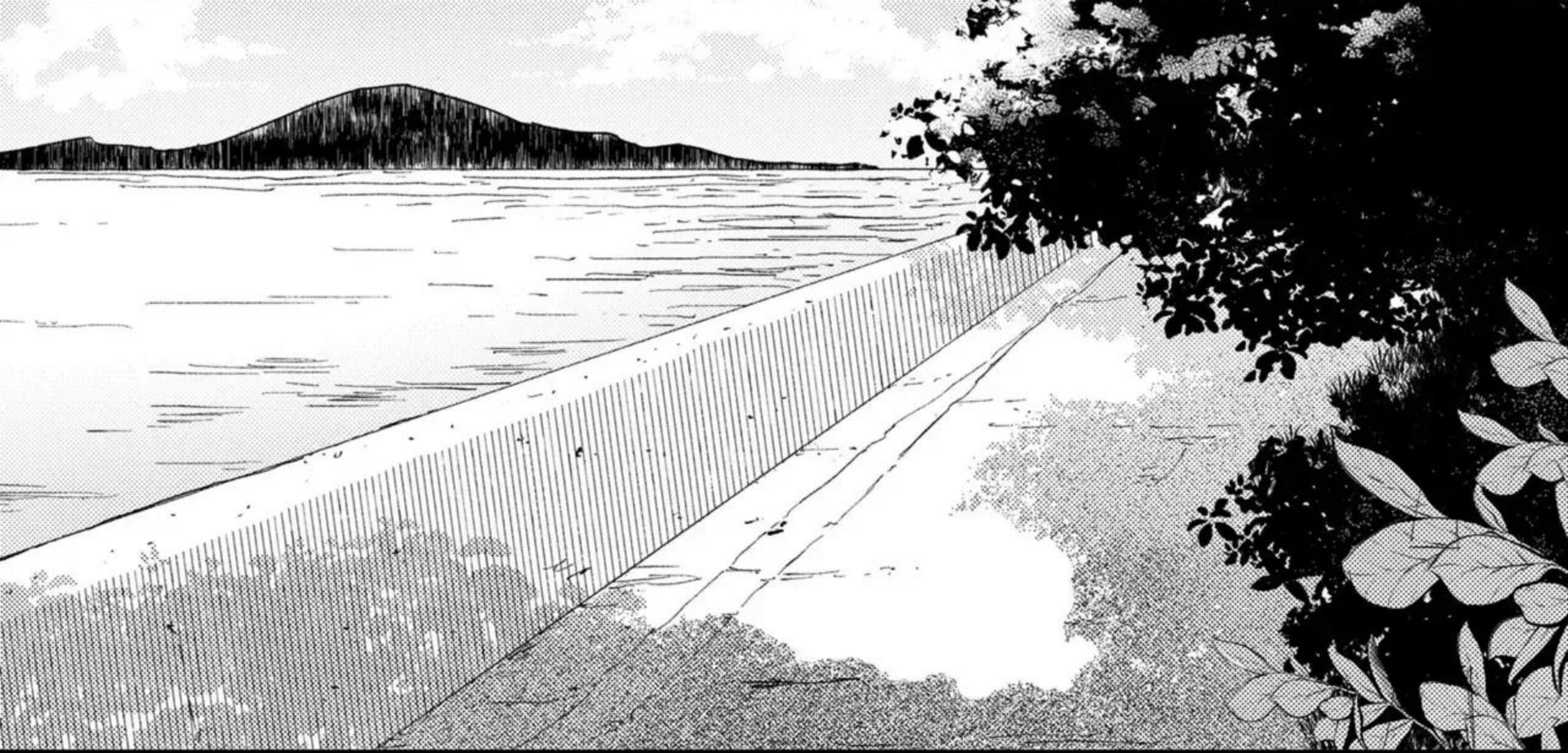
還真是沒
眼光

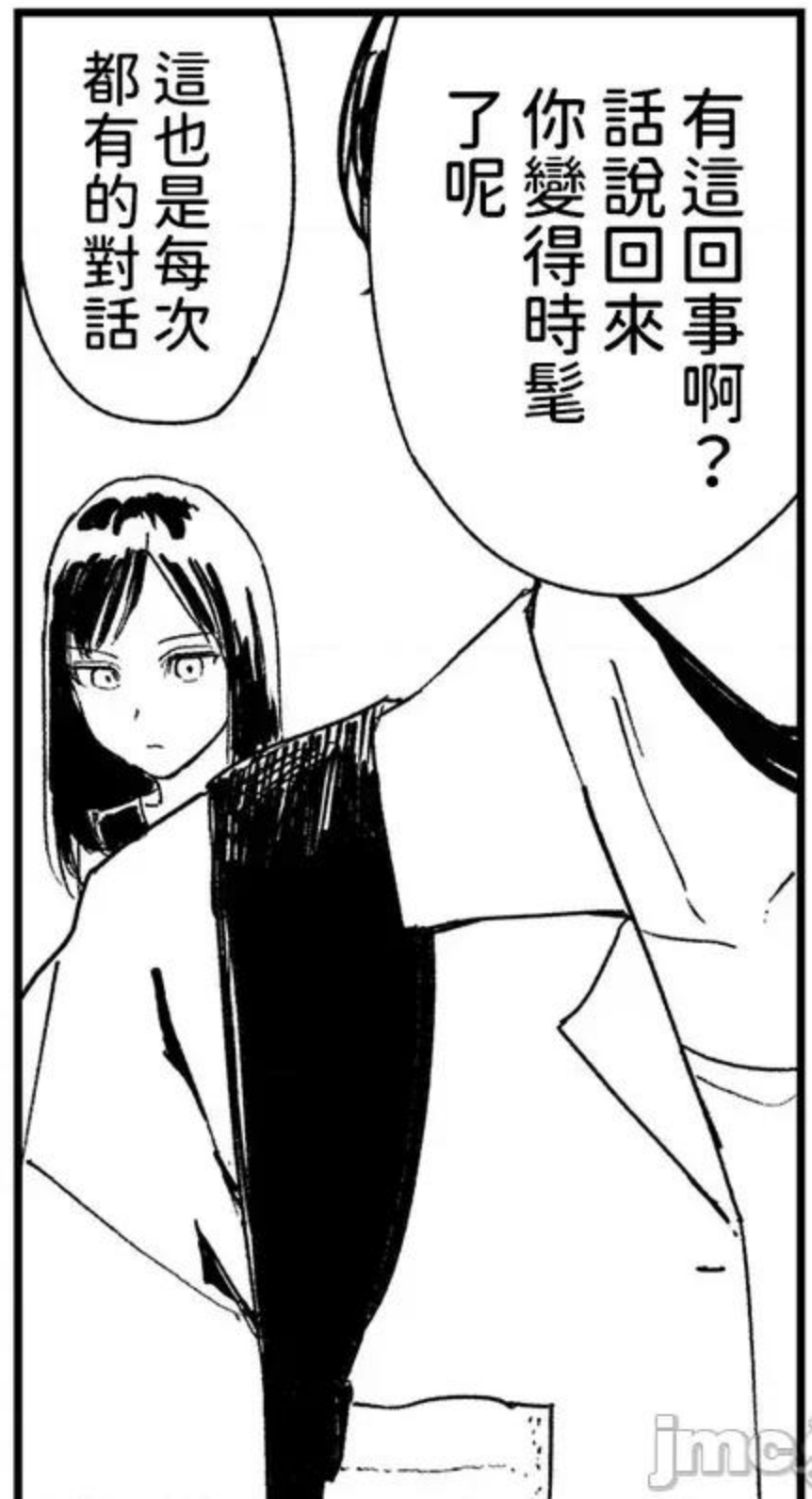
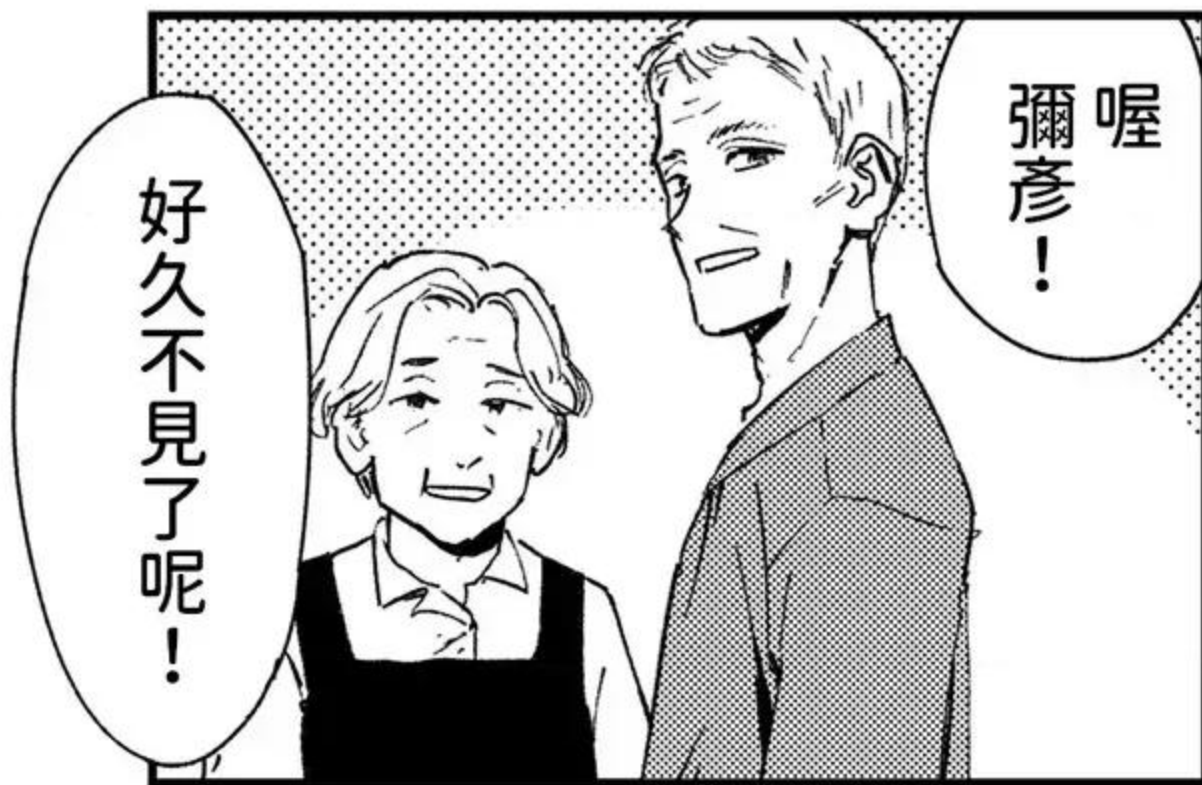
要是娶我的話
QOL馬上爆發

你還沒
吃午餐啊

嗯

那就到我家
去吃吧









真是氣人

你每次只要回來
都穿著我沒看過的衣服

我看彌彥你就
把她娶回家
好好的教教她吧

如此一來
我死去的兒子媳婦
也會很高興的

你每次只要回來
都談著我不知道的地方

就別跟我
開玩笑了

你待會要先
回家嗎？

我應該會先在
島上到處逛逛
拍照拍到
太陽下山吧

你在我眼裡
變得越來越陌生
變得越來越遙遠

我是最不希望
你離我
越來越遠的人！

我吃飽了

決定了

我能先把行李
放在這裡嗎？

喔
你可別忘了
來拿喔

我今天一定
要將你推倒

ガ
タ

啊對了對了
你順道去我兒子……

波音爸媽的墓前
看一下吧

讓你的身心
都變成我的形狀

波音也要
一起去嗎？

前天因為颱風的關係
不知道有沒有事

嗯我知道了
我會順便去
拜一下的

完完全全的為我著迷
不再想回到東京去！

這是當然
的啊！



新的外出
裝備？

沒錯！
帽子跟水壺
是爺爺買給我的



颱風時
這裡
沒事吧？

就只是風
大了一點



東京呢？

那可嚴重了

看到電視裡那些
在暴雨中還得
去上班的人

就能感到受
大人世界的辛苦啊

看這邊
看這邊

這樣很好
不是嗎

大人在辛苦
就表示有在
前進

看看這座島

爺爺奶奶
都是看心情
在工作

沒有高中
小孩想升學
都得到本土去

在這種不願意
打拼的島
人也只要越來越少

想不到妳會講
這麼成熟的
話呢

我明年也要升
國中了

總不可能一直
都是小孩子



來吧來聊相機的話題吧
說著男人有興趣的話題
就能更加分吧



呵呵如何啊
我很成熟吧

我很清楚你喜歡
充滿知性的人
能夠說出如此富有知性
對話的女人很有魅力吧！

讓我看看
你拍的照片



你換手機了啊
是廣告打很兇
能用AI讓畫面
更細緻的那種呢

沒錯
上個月剛換了



可以的話
我更希望是10FPS
自動對焦高速連拍：



確實AI技術
非常的厲害
但我認為將拍下
原始影像
再經過處理是一種邪道



說話的時候
嘴把動著
就連喉結也
跟著上下移動

最好是那種
拍攝體自動對焦
光圈也能自動調整
連拍：



他細緻的
手指



：要怎麼樣
才算是個
攝影師啊？

作品有
得過獎吧

不然就是去
專業攝影師底下
從助手當起

啊：
去拍那輛
公車好了

原來不是像
一般找工作啊

像是進入出版社
或是報社之類的

我又不是想當
記者什麼的

那你想當
什麼樣的
攝影師？

真的要說
大概是偏
藝術類的吧

像是：
人物或是歷史方面的
最好是某件事物
決定性的瞬間



這個世界是
「稍縱即逝」

カ
ニ
ヤ

就跟暑假一樣
不會一直都是

錯過一次
就不會再有
第二是

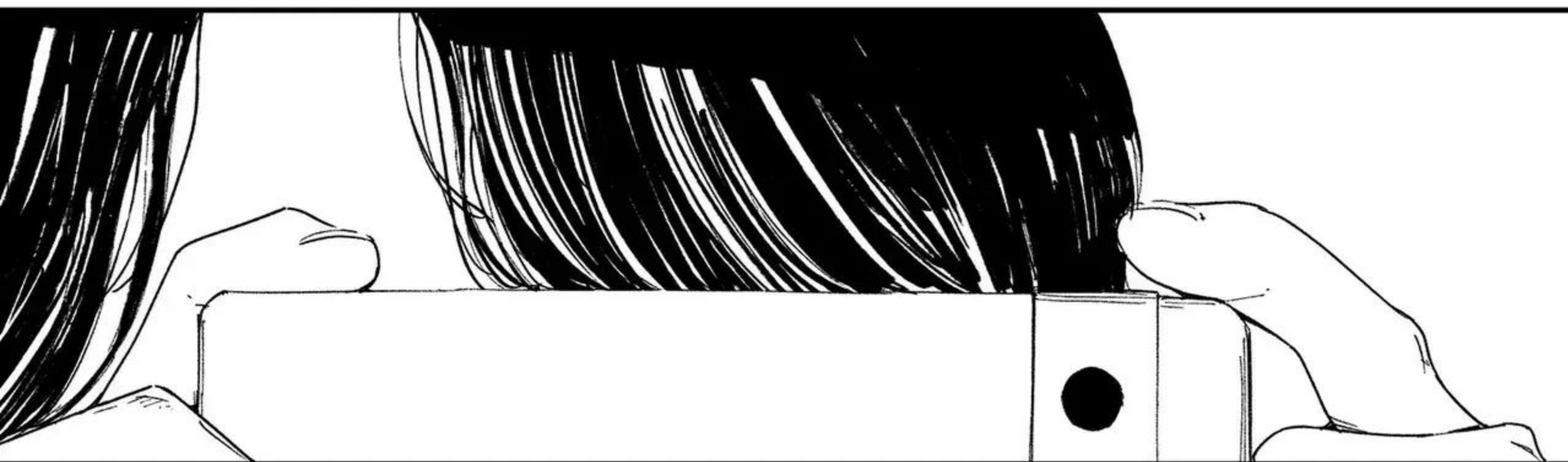
所以我想成爲
將這些事物記錄下
第三者

盡可能的溫柔
盡可能的仔細

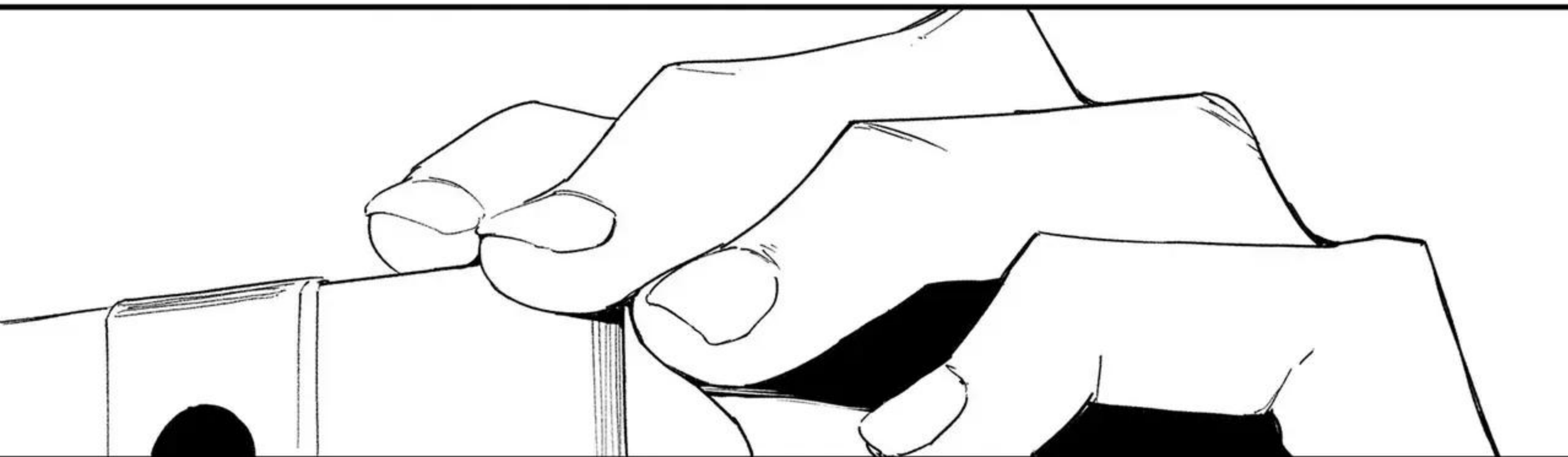
カ
ニ
ヤ



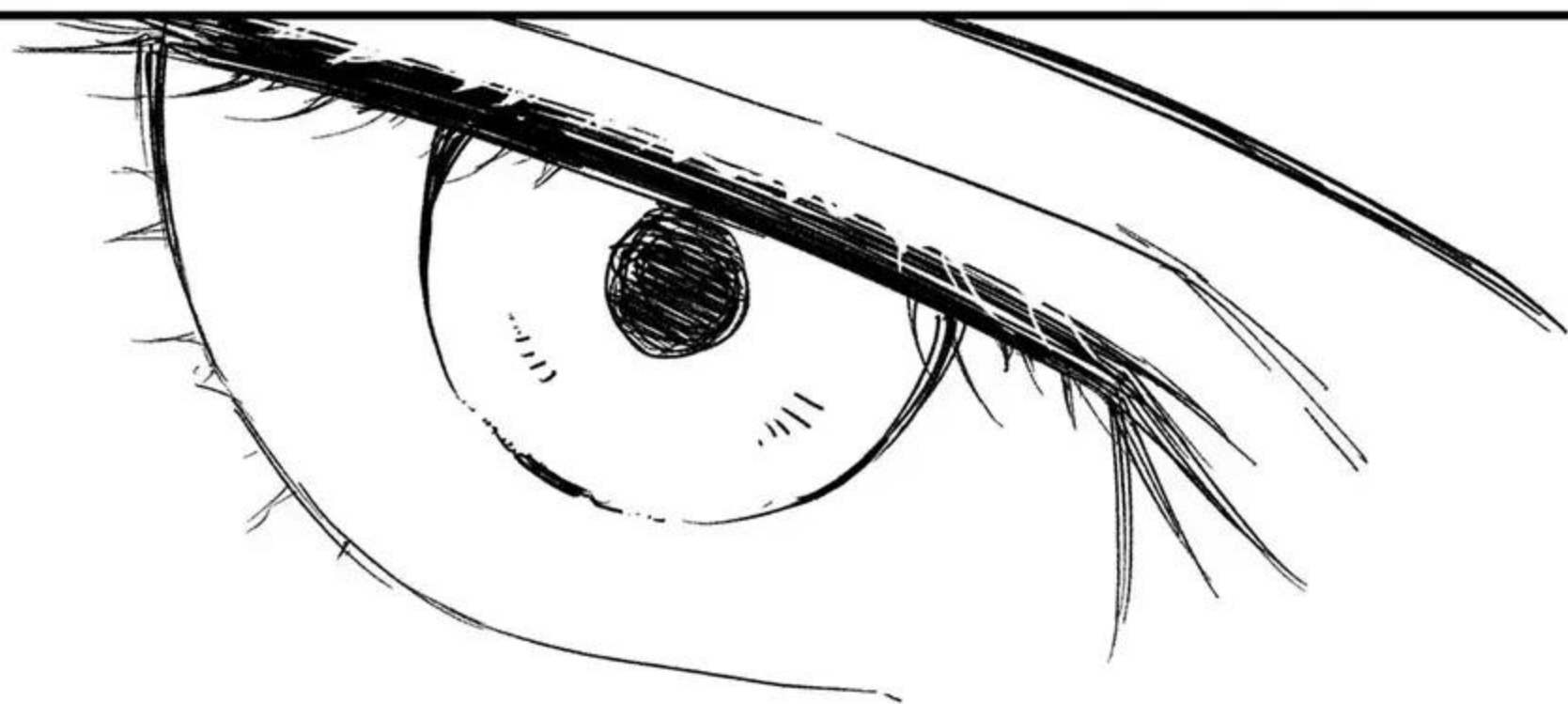
我喜歡談論著夢想的你



喜歡你按下快門時搖晃的劉海

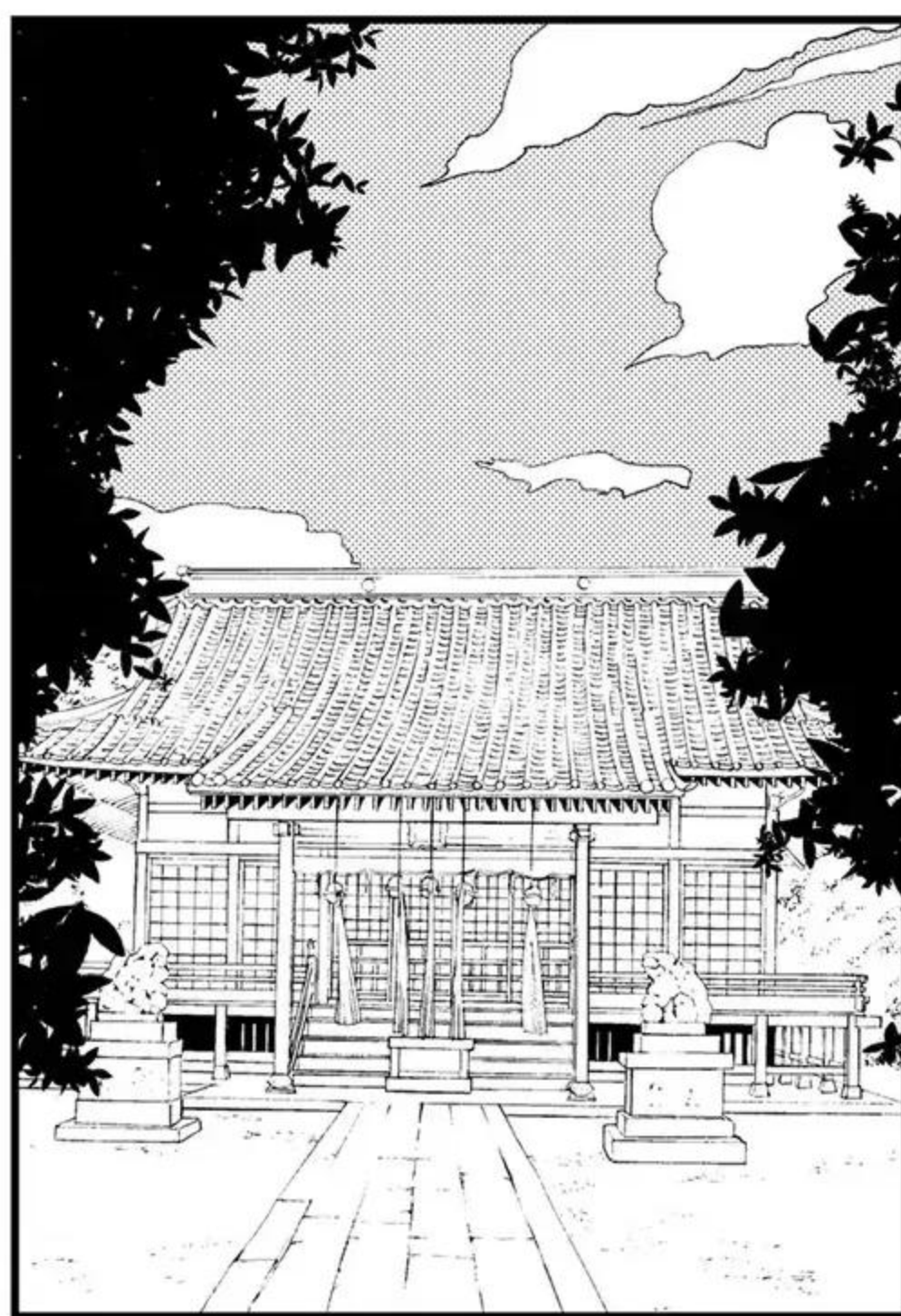


好希望被你那纖細的手指撫摸



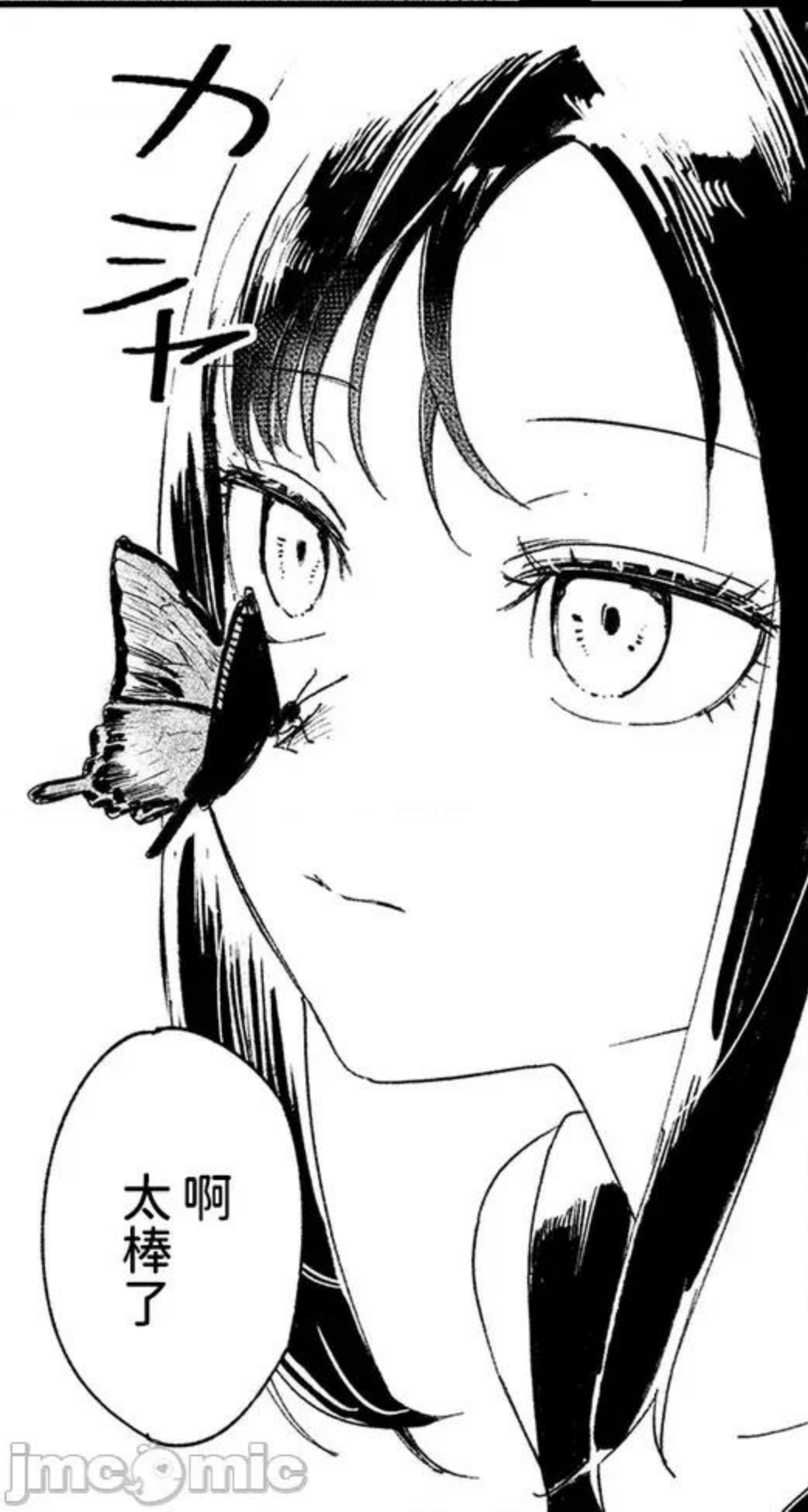
但是

當你離夢想越近 就離我越遠









所以
爲什麼不行？

カ
ミヤ

？
什麼不行？

爲什麼不跟我交往

外表？性個？
說話方式？

カ
ミヤ

……
……
……還是年紀

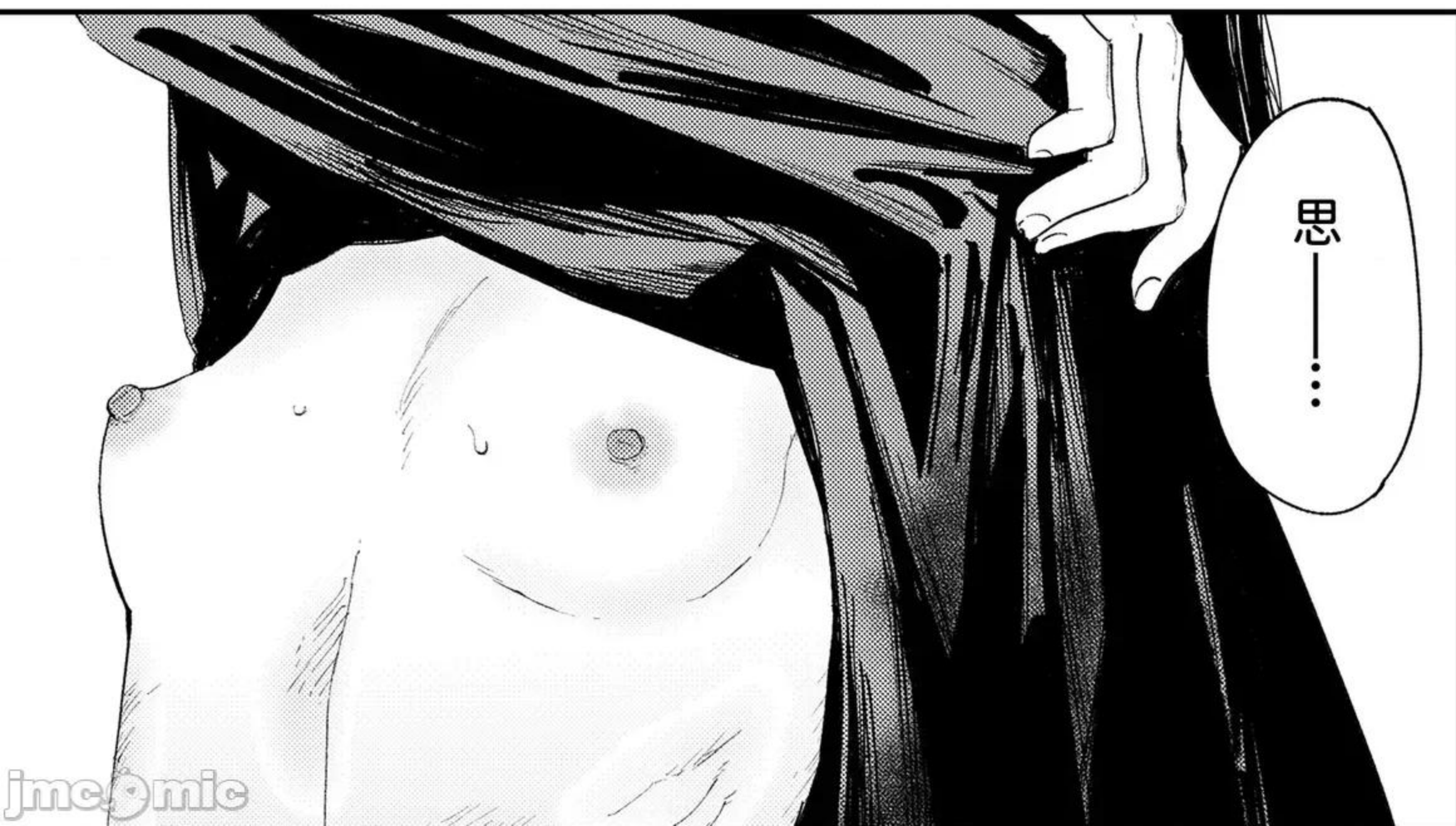
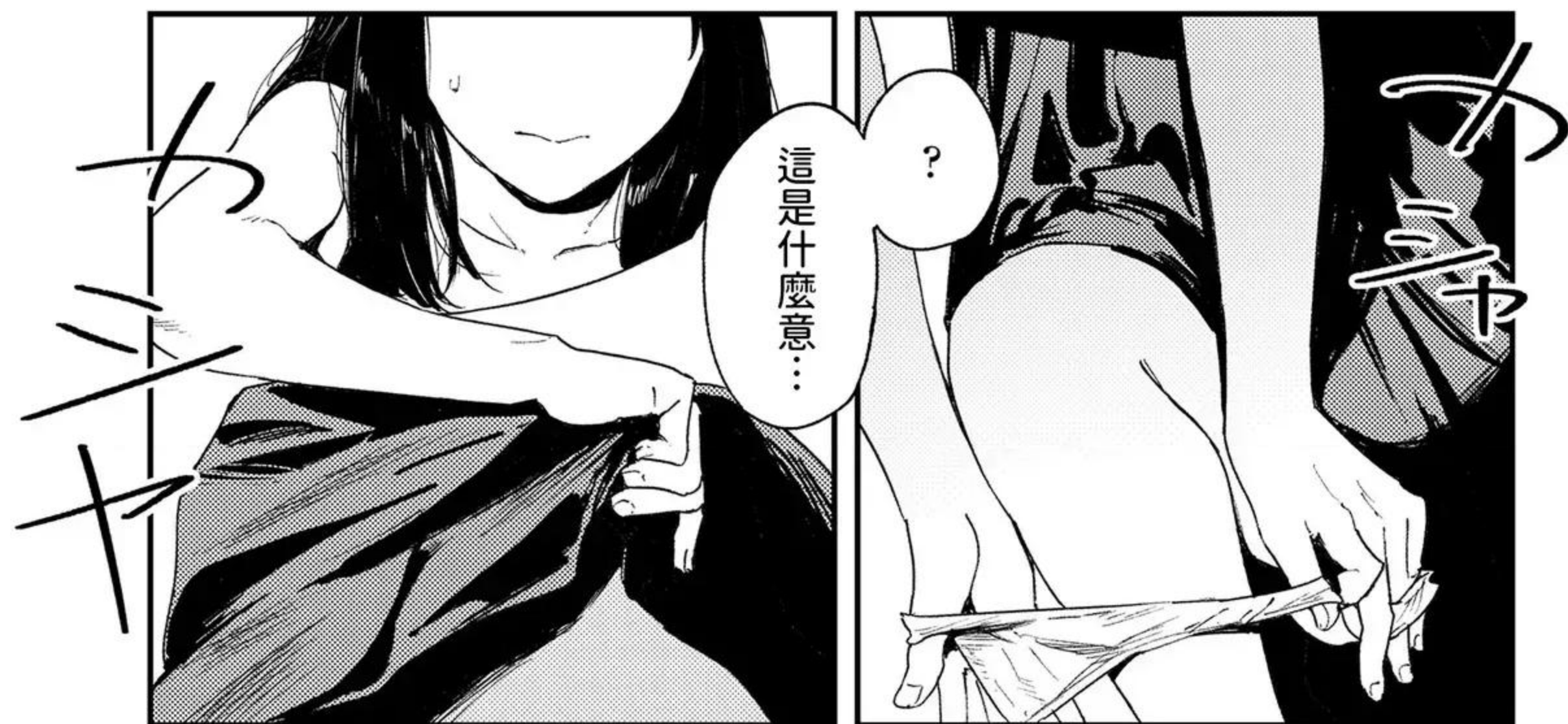
：無論如何
都不行嗎？

這得考慮
一般常識的
問題啊

想當攝影師
還得想著
一般常識
太無趣了吧

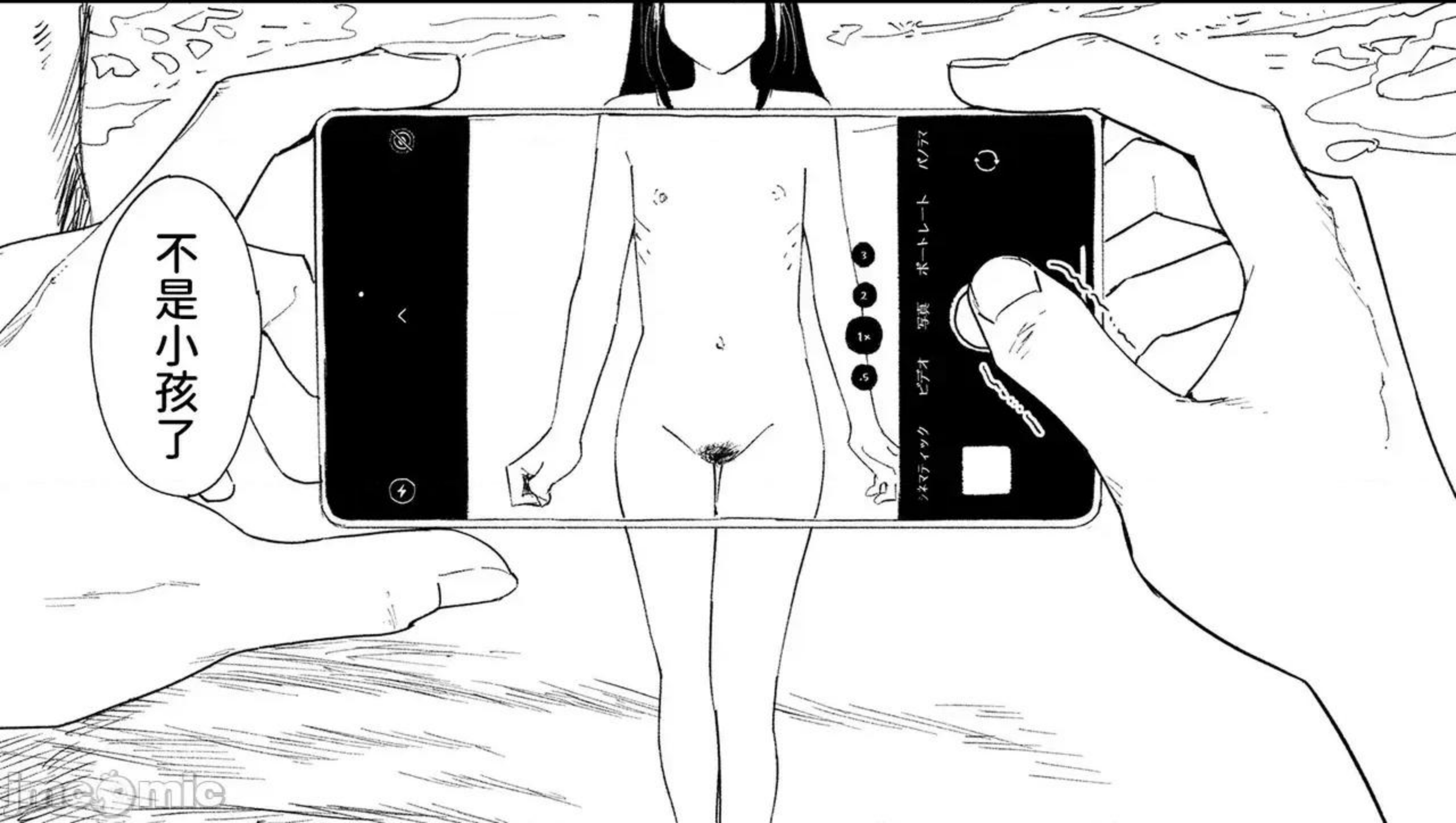
既然要走跟別人
不同的職業
那常識也得跟別人
不同不是嗎

再怎麼說
這個職業還是得具備
一般常識啊











不要透過鏡頭

我要你
直接看我

用想佔有我的
眼神看我

用你的手
玷汙我

在我的心裡
留下無法抹滅的
痕跡



把我弄得
一塌糊涂吧







哈...啊

哈嗚...

恩

ふ

あん

うあ

啊恩...

哈



哈...啊啊

啊...嗚

あん

あ

ふあ...

げん

ちん

嗯啊啊

要來了...

來...
了...
啊!

哈啊
啊





我
.....
一直覺得

相機非常
礙事

你拍我的時候
我無法碰觸到你



但我深愛的
卻又是拿著
相機的你啊



我也只能用這種
方式



要縮短被相機
相隔的我們

……
剛才波音脫下
連身裙的那一刻

我感到十分的
神秘

非常後悔沒有
立刻拍下那個
瞬間

不過也幸好
我沒有拍下來

我才能用眼睛
烙印下眼前的畫面

我想要
波音的身體
心靈存在

就只有我存在

我想要
波音的身體
心靈存在

就只有我存在

波音上國中
甚至之後上高中

妳成長的每一個
瞬間

我希望
就只有
一個人

波音上國中
甚至之後上高中

妳成長的每一個
瞬間

我希望
就只有
一個人

我知道 有我 人知道

我希望妳的全部 是只屬於我 一個人的

ぎゅっ

Comic

我知道 有我 人知道

我希望妳的全部 是只屬於我 一個人的

ぎゅっ

Comic

我知道 有我 人知道

我希望妳的全部 是只屬於我 一個人的

ぎゅっ

Comic

我知道 有我 人知道

我希望妳的全部 是只屬於我 一個人的

ぎゅっ

Comic



他要我成為
他的東西！

太好了！

這已經是
求婚了！

得開始練習怎麼做飯了

也得開始學會怎麼做
裁縫才行呢

あ

んあ

あ

ん

うん

ん

為了跟彌彥
去環遊世界

ふん

ふん

ん

也得加緊
學習英文了

あ

啊啊需要做的事情
所需的準備不斷的增加

原本想說
讓你拿下相機
摸著我的身體

光是能這樣
我就滿足了

あッ

にゅぽっ♡

但我還是不滿足！

我想要 我想要
我想要

もっと♡♡♡
ちょうだい♡♡♡

我想要
我想要啊啊！

ちゅぽっ♡



PIZZA

じゃあ

15

15

人

ぢゅぢゅ











這才更應該
在墓前說吧

父親 母親
女兒我已經找到
能託付終生的人了

也太早了吧

……波音

長大後

我想要去環遊世界

嗯

富裕的國家
貧困的國家
大城市大自然

用相機的方式
記錄下
人們活過的時代
以及價值觀

嗯

波音也要
一起去嗎？



這是當然的啊





End